



# Reproductor de archivos

Divar Series



**BOSCH**



# Índice

---

<b>1</b>	<b>Introducción</b>	<b>4</b>
<b>2</b>	<b>Funcionamiento</b>	<b>5</b>
2.1	Inicio del programa	5
2.2	Presentación de la ventana principal	6
2.3	Botón Open (Abrir).	6
2.4	Vistas de cámara	7
2.5	Botón Texto	7
2.6	Asignación de cameos	7
2.6.1	Iconos de cameo	7
2.7	Uso de los controles de reproducción	8
2.8	Captura de una imagen fija	9
2.9	Audio	9
2.10	Búsqueda de una imagen	9
2.11	Barra deslizante del vídeo	9
2.12	Comprobación de autenticidad	9
2.13	Botón Ayuda	9
2.14	Botón Salir	10

# 1 Introducción

El Reproductor de archivos Divar permite ver en un PC las grabaciones de vídeo archivadas que se hayan archivado con la aplicación Centro de Control Divar. También proporciona la oportunidad de comprobar la autenticidad del vídeo archivado.

## Requisitos del sistema

Plataforma de funcionamiento: un PC con Windows XP o Windows Vista.

Requisitos de PC **recomendados**:

- Procesador: Intel Pentium DualCore, 3,0 GHz o similar
- Memoria RAM: 2.048 MB
- Espacio libre en disco duro: 10 GB
- Tarjeta gráfica: NVIDIA GeForce 8600 o superior
- Memoria de vídeo: 256 MB
- Interfaz de red: 10/100-BaseT

## Nota:

Se reservan 9 MB de memoria de vídeo para cada una de las cámaras que se visualizan en el Reproductor de archivos. En caso de que no hubiera suficiente memoria de vídeo para una vista multipantalla, aparecerá un mensaje de advertencia y no se mostrará la multipantalla.

## Instalación

Al archivar un vídeo, el Reproductor de archivos se copia automáticamente en el mismo directorio que el archivo histórico. No es necesario realizar otra instalación del Reproductor de archivos. Si posteriormente copia el archivo histórico en un CD o DVD, asegúrese de que copia también el archivo `ArchivePlayer.exe`.

Si se utiliza una grabadora de CD/DVD externa, el software necesario para reproducir un segmento de vídeo en un PC (Reproductor de archivos) se copia en el disco al crear un archivo local.

También puede instalar un Reproductor de archivos independiente en un PC. Para ello, utilice el instalador. De este modo, se crea un vínculo con los archivos, y así se pueden abrir al hacer doble clic sobre ellos.

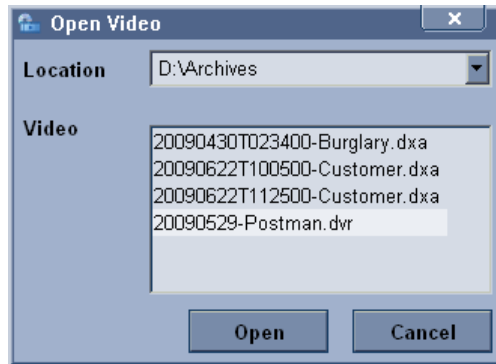
## 2 Funcionamiento

### 2.1 Inicio del programa

Haga doble clic en el archivo `ArchivePlayer.exe` para iniciar el programa.

#### Apertura de un archivo de vídeo

Al iniciar el programa, aparece una lista de archivos históricos disponibles. En Divar XF, los archivos históricos se identifican con la extensión `.dxa`. En Divar Classic, tienen la extensión `.dvr` o `.dva`.



**Figura 2.1** Apertura de un archivo histórico de vídeo

1. Seleccione el archivo histórico que desea ver;
  - Si el archivo no aparece en la lista, desplácese por ella o seleccione la ubicación correcta.
2. Haga clic en **Open** (Abrir).

Para salir del programa, haga clic en **Cancelar** o en el botón de cierre.

## 2.2 Presentación de la ventana principal

La ventana principal aparece al seleccionar un archivo histórico. La ventana se compone de tres áreas principales:

- una barra superior horizontal que contiene los botones para controlar la pantalla;
- una barra lateral vertical que contiene los botones para seleccionar la cámara y los controles de reproducción;
- el área de vídeo en la que se visualiza el contenido de vídeo y una barra deslizante de reproducción.

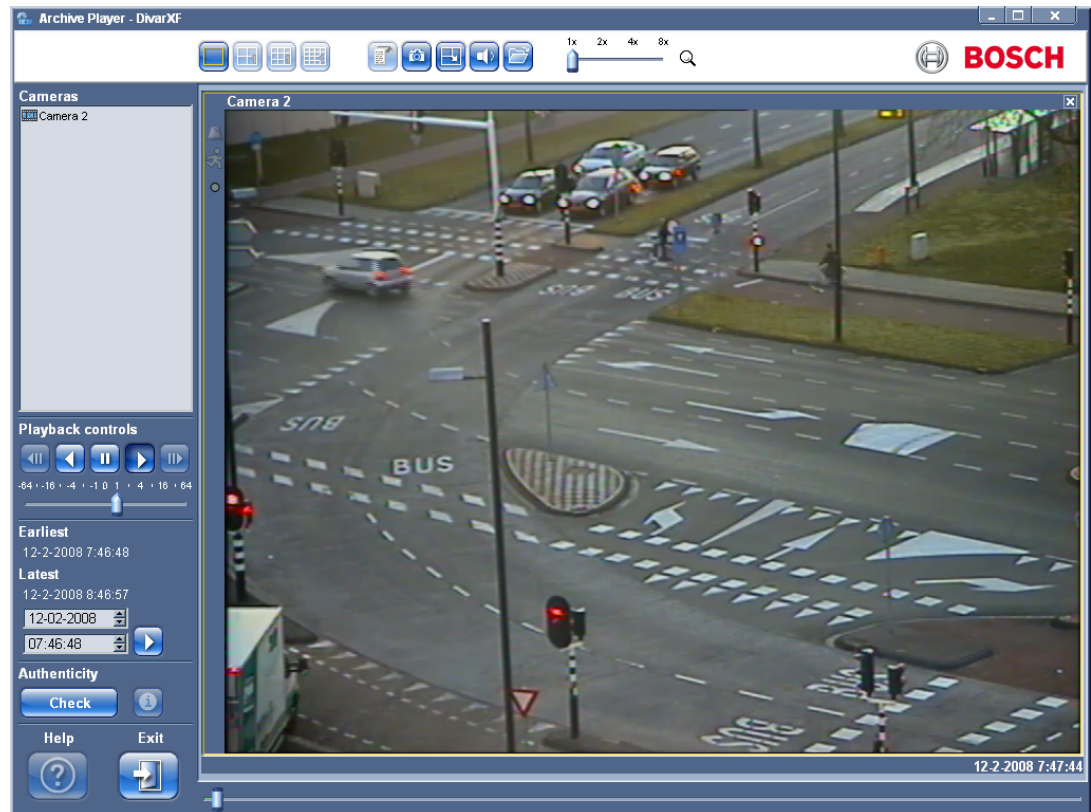



Figura 2.2 Reproductor de archivos: ventana principal






## 2.3 Botón Open (Abrir).

Para abrir un archivo, haga clic en **Open**  (Abrir). Aparece la ventana **Open video** (Abrir vídeo). Seleccione un archivo histórico diferente y haga clic en **Open** (Abrir).


## 2.4 Vistas de cámara

Para cambiar el modo de visualización:



1. Haga clic en uno de los iconos de vista de cámara para cambiar la configuración de visualización del cameo.
  - Están disponibles los modos de visualización de pantalla única , cuadrante , 3x3 , 4x4  y completa .
2. Para cambiar el factor de zoom, arrastre el control deslizante del zoom. Una vez seleccionado el zoom, haga clic con el botón izquierdo en el cameo para acercarlo o con el botón derecho para alejarlo. Mantenga seleccionado el cameo haciendo clic y arrástrelo para mover la imagen.

## 2.5 Botón Texto

Haga clic en el icono de texto  para ver el texto archivado con un Divar Classic conectado a un puente de CAJERO/PUNTO DE VENTA.

- Se abre la ventana del visor de texto.
- Aparecen los datos asociados a la cámara seleccionada.

## 2.6 Asignación de cameos

Un cameo es una sola imagen de cámara en una visualización multipantalla.

Para asignar una cámara a un cameo:

1. Haga clic en un cameo;
  - el cameo seleccionado tiene un borde amarillo.
2. Haga doble clic en una cámara de la lista.

Para deshacer la asignación de un cameo:

- Haga clic en el botón de cierre del cameo.

### 2.6.1 Iconos de cameo

Cada cameo contiene tres iconos de estado, tal y como se muestra a continuación:



Alarma: la cámara se encuentra en modo de alarma



Movimiento: se detecta movimiento




Pérdida de fotogramas: se detecta una pérdida de fotogramas por ancho de banda insuficiente

## 2.7 Uso de los controles de reproducción



### Reproducir


Haga clic en **Reproducir**  para reproducir hacia adelante el vídeo grabado en la ventana de reproducción.

- La velocidad de reproducción depende del valor del control deslizante de velocidad



- Es posible que se pierdan algunos fotogramas dependiendo de los recursos del PC y la velocidad de reproducción seleccionada. Si esto sucede, el icono **Pérdida de fotogramas** se ilumina en amarillo.

### Reproducción hacia atrás

Haga clic en **Reproducir hacia atrás**  para reproducir el vídeo grabado hacia atrás en la ventana de reproducción:

- La velocidad de reproducción depende del valor del control deslizante de velocidad




- Es posible que se pierdan algunos fotogramas dependiendo de los recursos del PC y la velocidad de reproducción seleccionada. Si esto sucede, el icono **Pérdida de fotogramas** se ilumina en amarillo.

### Velocidad de reproducción

El control deslizante controla la velocidad de la reproducción continua hacia delante y atrás.


### Imagen fija

Haga clic en **Still** (Imagen fija)  para poner en pausa la reproducción;

- La última imagen se muestra como una imagen fija en la ventana de reproducción.


### Avanzar paso a paso

La función de paso a paso sólo se activa en el modo de imagen fija.

1. Haga clic en **Step forward** (Avanzar paso a paso)  para que la imagen avance un fotograma.
2. Manténgala pulsada para continuar pasando a una velocidad máxima de 3 imágenes por segundo.

### Retroceder paso a paso

La función de paso sólo se activa en el modo de imagen fija.


1. Haga clic en **Step backward** (Retroceder paso a paso)  para que la imagen retroceda un fotograma.
2. Manténgala pulsada para continuar pasando a una velocidad máxima de 3 imágenes por segundo.



## 2.8 Captura de una imagen fija


Capture imágenes fijas desde la visualización en pantalla completa de una cámara y guárdelas en el disco duro del PC con formato de mapa de bits.

Para guardar una imagen desde el cameo activo en el disco duro del PC:

1. Haga clic en **Capture** (Capturar) ;
  - Aparece la ventana emergente de captura.
2. Para cambiar la ubicación predeterminada, localice la ubicación en el sistema de archivos del PC en la que desea almacenar el archivo de imagen.
3. Introduzca un nuevo nombre para cambiar el nombre del archivo.
4. Haga clic en **Guardar**.

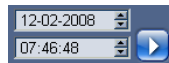
La información de autenticación se muestra debajo y se guarda con la imagen.


## 2.9 Audio

Haga clic en **Audio**  para activar o desactivar la secuencia de audio o ajustar el volumen.

Cuando esté activada, se oirá el audio del archivo seleccionado, si está disponible.

## 2.10 Búsqueda de una imagen



1. Introduzca una hora y una fecha.
2. Haga clic en **Go (Ir)** .
  - La reproducción comienza en la fecha y hora especificadas.

## 2.11 Barra deslizante del vídeo

La barra deslizante del vídeo muestra el tiempo de reproducción relativo del intervalo de vídeo y permite ajustarlo.


## 2.12 Comprobación de autenticidad

Haga clic en **Comprobar** para verificar la autenticidad del archivo:


- Puede que aparezca una barra de progreso si la comprobación tarda tiempo.
- Una ventana de información indica la autenticidad del archivo histórico.

### Verificación de imágenes individuales


Para verificar la autenticidad de imágenes individuales, ponga la reproducción en pausa y, a

continuación, haga clic en el icono de información . Con esto se abre la ventana de información Autenticidad. Esta ventana muestra los detalles de la imagen de vídeo que aparecía en el cameo al hacer clic.

## 2.13 Botón Ayuda

Haga clic en **Ayuda**  en cualquier momento para obtener ayuda. Aparece una ventana de ayuda emergente.

## 2.14 Botón Salir

Haga clic en **Salir**  para dejar de utilizar el Reproductor de Archivos.



**Bosch Security Systems**  
**[www.BoschSecurity.com](http://www.BoschSecurity.com)**

© Bosch Security Systems, 2009